



Aufwändige Show statt Edel-Autos: Models präsentieren auf der sechsten »Beetle Night« Mode-Trends. Hier zeigt das Schuhhaus Zumnorde die angesagten Schuhe für den Sommer. Fotos: Jens Twiehaus

Tapeten-Trends und knackig junge Models

»Beetle Night« bei VW Thiel: Autos fast »Nebensache«

Von Jens Twiehaus

Paderborn (WV). Wer heute schicke Autos verkaufen möchte, muss sich was einfallen lassen. Im Volkswagen Zentrum Paderborn gibt es deshalb die »Beetle Night«. Am Samstagabend drehte sich aber nicht alles um das neue Cabrio-Coupe »EOS« - Harley, Tapeten und nackte Haut waren angesagt.

Emel Gökce hat in der vergangenen Woche Nachtschichten eingelegt. Eine Woche Arbeit rund um die Uhr. Doch das Produkt daraus hatte es in sich und war der Höhepunkt der Modenschau.

Sechs Models und drei Kinder präsentierten die neuesten Tapeten-Trends aus dem Fachgeschäft Ahle. »Und weil ich vom üblichen hochhalten und hübsch lächeln nichts halte, habe ich ihnen die Tapeten einfach angezogen«, sagt Designerin Gökce.

Das Ergebnis: Schrille und verrückte Kleider aus orientalischen und Retro-Tapeten. Fachmann Dietmar Ahle weiß, dass »Tapeten momentan wieder richtig im Kommen sind«. Emel Gökce brachte »das, was uns sonst im Alltag umgibt, mit einem neuen sinnlichen Anspruch in die Wahrnehmung«, wie sie sagte.

Doch auch »herkömmliche« Kleidung war in der einstündigen Modenschau angesagt. Das Modehaus Papenbreer zeigte neue Kollektionen, die »Hair&Beauty World« ausgefallene Frisuren, das Schuhhaus Zumnorde hübsche Treter. Außerdem vertreten: »Wäsche pur erleben« mit viel nackter Model-Haut, Optik am Dom, Juwelier Becker und Harley Davidson. Die brachten neben heißer Rocker-Mode auch ein original Harley-Motorrad auf die Bühne.

Nach der Schau ging's weiter mit einer Multimedia-Präsentation und hinein ins Tanzvergnügen. Mit den Livebands »Good Fellas«, »Soul Food« und Discjockey Leon gab es Party bis in die tiefe Nacht. Soul, Swing, alte und aktuelle Hits erfreuten die rund 1000 Gäste. Wie schon oft war die Veranstaltung ausverkauft. Und ganz ehrlich: Wer braucht schon edle Karossen, wenn er sich an der Cocktailbar und an der Lounge verwöhnen lassen kann?



Nicht straßentauglich, aber gut anzusehen waren die Tapeten-Kleider von Dietmar Ahle (hinten links) und Designerin Emel Gökce (rechts).